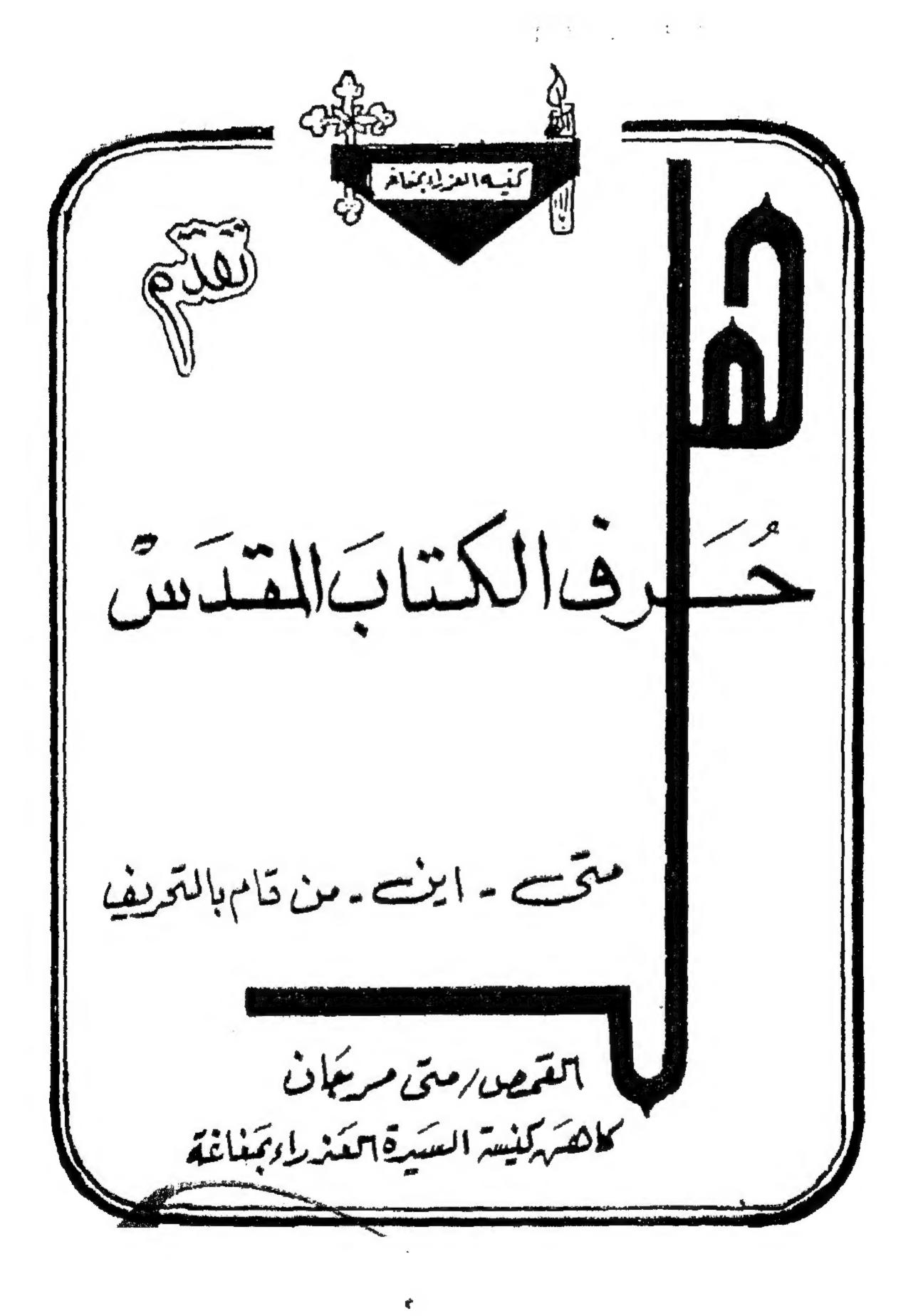
متى ... اين ... من قام بالتحريف





((عصمة الكتاب المقسدس))

يتصور البعض أن هناك تحريفا طرأ على الكتاب المقدس أو أن العهد الجديد قد الغى العهد القديم . . لكننا نحن المسيحيون لا نؤمن بذلك لأن مسيحنا الفدوس كان دائما يقول لم آتى لانقض بل لأكمل وأن الكتاب المقدس كله من سفر التكوين الى سفر الرؤيا دستورنا وسراج أرجلنا ونور سبيلنا وانما هو وحده بعد المسيح القادر أن يحكمنا للخلاص . وكل الكتاب هو موحى به من الله ونافع للتعليم والتوبيخ للتقويم والتأديب الذى في البر لكى يكون انسان الله كاملا متأهبا لكل عمل صالح « ١٦:٣ » .

وكان السيد المسيح يقول « النحق أقول لكم الى أن تزول السماء والأرض لا يزول حرف واحد أو نقطة واحدة من الناموس حتى يكون الكل » مت ٥ « ١٨:٧ » .

والأدلة كثيرة جدا ومتعددة في قوة عن استحالة تحريف الكتاب المقدس ولا تقبل النقد ونذكر بعضها ،

أولا _ وحدة الكتاب المقدس:

يلاحظ من نظر الكتاب المقدس بعهديه أنه يتميز بوحدة قوية روحا ولفظا تربط أسفاره وأجزائه وأسلوبه بطريقة تؤكد أن الكاتب المحقيقي للكتاب المقدس هو الروح القسيدس . . فمع أن الكتاب المقدس استفرق في كتابته أكثر من ١٦٠٠ سنة واشترك في تدوين أسفاره المقدسة أكثر من . } كاتبا بينهم الفيلسوف الحصيف مثل موسى النبي وبولس الرسول ورجل القصور مثل أشعياء النبي وداود الملك . . وجامع الجميز مثل عاموس النبي وصياد السمك مثل بطرس الرسول , والحكيم العظيم مثل سسيليمان الحكيم

والبسيط مثل يعقوب الرسول الا أن كافة اجزاءه وآياته تربطها وحدة عجيبة لا تتناقص رغم تباين الأشخاص بامكانياتهم وعصورهم مما يؤكد أن المسيطر والملهم بالوحى هو الروح القدس الذى أوحى لهـؤلاء جميعا « لم تأت نبوة قط بمشيئة انسان بل تكلم بها أناس الله القديسون مسوقين الروح القدس « ٢ بط ١:١١ ».

والكتاب المقدس أيضا هو واحد في موضوعه:

فهو يتحدث من سفر التكوين الى سفر الرؤيا عن رب المجد يسوع وخلاصه الذى قدمه للبشرية فغى التكوين صورة وعد الله لآدم أن نسل المراة يسحق رأس الحية « تك ٣ » وفى الخروج كرمز فى خروف الفصح وفى اللاويين كذبيحة ورئيس كهنة وواضع للناموس وفى الأسفار التاريخية كعامل فى حياة البشر وفى الأسفار الشعرية كموضوع حب وتعبد وفى الأسفار النبوية كموضوع رجاء تنتظره الأمم والشعوب وفى الأناجيل كحقيقة واقعة الله ظهر فى الجسد «الاله الانسان وفى الأعمال ككنيسة حبه هو رأسها والمؤمنون وفى الرؤيا نراه مكللا بالمجد وبينهما جميعا قصة صراع بين الله والشيطان ظهر فيها الانسان أولا منكسرا ومطرودا فى سفر التكوين والشيطان ظهر فيها الانسان أولا منكسرا ومطرودا فى سفر التكوين من الفردوس ثم ظهر مقتحما الفردوس بدم المسيح فى سفر الرؤيا،

والكتاب المقدس أيضا هو واحد في روحه:

ومن يقرأه يشعر بتأثير واحد لروح واحد شار فيه من سفر الى سفر ومن اصحاح الى اصحاح ومن آية الى آية فمثلا لو قارنا اصحاح ٢٦ من سفر الخروج لوجدناه يتضح تماما في رسالة معلمنا بولس الرسول للعبرانيين اصحاح ٩ في مقارنة فريدة بين المسكن والقدس وقدس الاقداس وكنيسة وهيكل العهد الجديد وغيرها فالجديد كان كامنا في القديم وبالجديد يتضح القديم ويتجلى أمام

القارى: ما نان امام عينيه من غموض ثم ان الكتاب القدس أيضا واحد في هدفه فهو يبدف أساسا الى انارة طريق الخلاص بدم السبح أمام النفس المسترية في كل العالم وفي كل العصور لهذا نرى ذلك الخط القرمزى (الأحمرة وهو يخترق كافة الكتاب المقدس بأسفاره جميعا ،

ثانيا ـ فاعليته وتأثيره القوى:

ويدخل بالانسان الى حضرة الله والملائكة وتتضع أمامه الحقيقة وجودا ابديا هى بشارة الحياة الأبدية المفرحة . . وهو رجاء الخاطىء فى غفران خطاباه بدم المسيح وطهارة الانسان وقداسته انما يتبعان كل من يداوم على قراءته وقد صدقت دار الكتاب المقدس عندما رفعت هذا الشعار الحقيقى (يوجد رجاء لأعظم خاطىء يقرأ الكتاب المقدس) .

قال الزعيم الهندي الكبير غاندي : أن الكتاب المقدس تاج والموعظة على الجبل هي درة هذا التاج .

والكتاب المقدس: أكثر كتاب قوبل بالمهاجمة في كل العصور ولم يوجد كتابا في العالم مجالا للنقد والتعليق بقدر ما قوبل به الكتاب

المقدس وكانت النتيجة التى خرجت منها هذه الخبرات كلها ان السماء والأرض تزولان ولكن حرف واحد منه لا يزول « هذه النتيجة التى خرج بها فولتير ذلك المفكر الوجودى الذى عاهد نفسه واتباعه انه لم يمضى الجيل حتى احرق كل نسخة من الكتاب المقدس وجعل من يؤمنون به اتباعا له . . . وما كانت السماء بقاصرة على أن تعطى درسا لكل الأجيال في شخص فولتير فيهلك هو وتصير داره خرابا لسنوات طويلة وعندما أعيد تشييده تحول الى مطبعة للكتاب المقدس يخرج منها آلاف النسخ لكل العالم .

وكثيرون من الفلاسفة والعقلانيين ومدعى الحكمة الارضية فاعترف بعضهم قائلا هاجمت الانجيل فسيحقنى الانجيل.

ثالثا ـ صدق نبؤاته:

لقد ورد في الكتاب المقدس جملة نبوات كثيرة على دول انها ستخرب كآدوم ــ ومؤاب ــ ابل ــ ونبنوى ــ واشور وغيرها وكلها فد تمت سائر أجزائها فجاءت برهانا صادقا على صدقه وثباته ودون ادنى تغيرا أو تحريف وأنه موحى به من الله اذ يستحيل على البشر مهما كانوا حصفاء حاذفين أن يسيروا غور المستقبل البعيد ويحتجبوا ظلامه الكثيف باعلانات صادقة تماما تمت بكل جزئياتها لان النبوة الصحيحة هي خالية عن كل ذكاء البشر وعلمهم السابق انما هي من روح الله أوحى بها في قلباصفيائه من الأنبياء والرسل وكثيرا ما اعترف بعضهم أنهم لم يكونوا يعلمون ما يتكلمون به وما تتضمنه كلماتهم من نبوات في المستقبل تصير حقيقة واقعة أكيدة مثال دانيال النبي «وأنا سمعت ما فهمت فقلت ياسيدي ماهي آخر مثال دانيال النبي «وأنا سمعت ما فهمت فقلت ياسيدي ماهي آخر النهاية (دا ١٢٠زك؟:٥) وقال الوحي الالهي وأن النبوة لم تأت قط بمشيئة انسان (أي لم تصدر عن ذكاء البشر وقهمهم) بل تكلم بها أناس الله القديسون مسوقين من الروح القدس (٢ بط ٢١٠١).

وهن المؤكد أن هذه النبؤات عن الأحداث الكثيرة التى تمت لهذه الأمم والشعوب والتى دونت فى الكتاب المقدس رآها بأعينهم قوم غير مؤمنين فلو كان اجتياز موسى للبحر الأحمر كذبا وضربات مصر ملفقة ومعجزات السيد المسيح ورسله غير صحيحة لظهر الوف من الأعداء وكذبوها وشنعوا بتلفيقها وتزويرها لا سيما اليهود الذين كان بينهم وقتئذ معلمون كثيرون وكان سهلا عليهم جدا أن يكذبوا الانجيلين فيما روا لو لم تكن هذه الحوادث ظاهرة علانية ومحققة بالحس والرؤيا عند كل انسان ـ أما وان الأعداء لم يفعلوا هذا ولاشيئا من ذلك كله وهم كثيرون ما بين علماء وأقوياء كما ذكرنا فسكوتهم ابلغ دليل على صدق ما ورد فى الكتاب المقدس.

واننا لو اطلعنا على اقوال الفلاسفة والمؤرخين والوثنيين لوجدناها جميعا تشهد للمسيح شهادة تطابق ما ورد عنها في الاتجيل تماما فهم يشرحون تماما لكنهم يقولون أنه كان يفعل ذلك بقوة الشيطان (آنه ببعلزبول رئيس الشياطين) يخرج الشياطين (متى ١٢٤/١٢) ولكن السيد المسيح قد حل هذا اللغز عندما قال لهم ان كنت أنا ببعلزبول رئيس الشياطين اخرج الشياطين فأولادكم بمن يخرجون (ليعتبر أولادكم بطرس ويعقوب وغيرهم الذين عادوا بعد ارساليتهم الأولى للكرازة قائلين له يارب حتى الشياطين تخضع النا باسمك . فأجابهم قائلا رأيت الشيطان ساقطا مثل البرق . . وكان هذا ردا قاطعا على اقراراتهم أنه بقوة الله يخرج الشياطين وقد أقبل عليهم ملكوت الله .

حتى ولو كان الأعداء لم يشهدوا لما جاء فى الكتاب المقدس فان اعتناق العالم دين المسيح عن حب واقتناع دون سيف أو قتل رغم كونه أشد مقاوم لأهواء النفس ورغباتها الفاسدة هو فى ذاته أقوى دليل على صدق الانجيل أنه صادر من السماء لأنه لا يعقل أن العالم جميعه بما فيه من الفلاسفة والحكماء ينخدع بأقوال اثنى

عشر صيادا من أجهل الناس وأقلهم حسبا ونسبا لولا أن هناك قوت خفية سماوية كانت تعمل من وراء الستار فيهم وبواسطتهم .

« ولما رأوا انهما عاميان وعديما المعرفة ، علما إنهما كانا مع يسوع» وفي النهاية نستطيع أن نقول أن كثيرين من الدارسين والعلماء صرفوا وقتا طويلا في دراسة الكتاب المقدس وكرسوا جهودا عظيمة في فحص كل كلمة فيه قاصدين بذلك أن يجدوا متناقضات بين النبوات والرموز التي اشارت للمستقبل وبين ما حدث الا أنهم لم يستطيعوا الا أن يقولوا (هذا بحق كتاب الهي لا شك فيه ، ،) .

رابعا _ شهادة الأنبياء والرسل:

فاليهود فضلا عما كان فيهم لذلك الكتاب من جليل المكانة وسمو الاعتبار فاعتكفوا على رعايته واهتموا بدقة نسخه وكان ذلك أضمن واقى لبقاء نصه الأصلى منزه من كل تغير أو تحريف فكانت كل كلماته وحروفه لا فقط اسفاره واصحاحاته بل أيضا وحروفه معدودة محددة وكان يحترسون غاية الاحتراس فى النسخ حتى انهم كانوا يتحققون كم مرة تكرر الحرف فى كل سفر . فعرفوا أيضا عدد الأسطر والكلمات والأحرف من كل نوع فى كل الكتاب هاذا فضلا عن وجود الانقسام بين فرق اليهود الذين كان يتربص بعضهم للبعض بأى خطأ . هذا فضلا عن ترجمة العهد القديم لعدة لغات كان أقوى الأدلة على استحالة تحريفه أنه ترجم أولا قبل العصر المسيحى بقليل الى اللغة الكلدانية وذلك ليفيد اليهود الذين كانوا فى الشرق اذ انهم لم يكونوا قد عرفوا اللغة العبرية كما يجب .

ثانيا: ترجم الى اللغة اليونانية نحو ٢٨٨ ق.م.

ثالثا: ترجم قبل نهاية العقد الأول الميلادي الى اللغة السورية لافادة السيحيين السوريين .. وهذه التراجم الثلائة محفوظة حتى عصرنا الحالى وهي في غاية الوافقة والمطابقة بعضها لبعض .

أما المسيحيون في أيام الرسل حتى الآن من جيل واللي جيل فقد عكفوا على قراءة الانجيل دائما في كنائسهم حفظت تلك الأسفار حياتها من التغير والتبديل وقفت سدا منيعا أمام من يريد تغيرها أو تحريفها .

وقال أحد علماء الكتاب المقدس:

اذا قدر تحريف الكتاب المقدس فلا يخلوا من أن يكون قــد حرفها أما اليهود وأما الوثنيين وأما المسيحيون .

أما البهود فلو رغبوا تحريف التوراة طبقا لاهوائهم وأغراضهم الى حذف الآيات الدالة على فداء المسيح الذى ينكرونه لشدة كراهيتهم له ولاتباعه ، وأيضا كان في الامكان حذف ما خصهم به السيد المسيح من تبكيت وويلات ما تنبأ من خراب لأمتهم قد تم فعلا سنة ، لام لكانوا أيضا قد حزفوا ماخصهم به نبيهم موسى من لعنات وتبكيت لتركهم عبادة الله وتعبدهم للأصنام وسولت على تركهم عبادة الاله الواحد وانقيادهم في كثير من الأحيان لعبادة الأوثان قائلين (هذه الهتكم يااسر ائبل التي أخرجتكم من أرضمصر) ولعل وجود التوراة الى الآن بهذه الصورة بين يدى اليهود لهى خير شهادة للمسيح من أعداء المسيح ودليل صحة هذه التوراة من التحريف والتغيير .

وهنا نأتى الى سؤال هام يثيره البعض:

هل التوراة التي بين أيدينا يصورتها هذه تصح أن تكون كلمة الله ؟؟ وهل ماجاء بها من نقائص ذكرت عن الأنبياء وصفات لهم داود عندما اخطأ فذني وقتل – وقبله ابراهيم خاف وكذب ويوسف شك في رعاية الله له بأن طلب من رئيس السقاه أن يذكره أمام فرعون دون ترك الأمر لله ... وموسى عندما غضب فكسر لوحى الشريعة ... وقال أحدهم في احدى كتاباته حاشا لله أن

يجمع نحية من الضعفاء والزناه والكذبة والقاتلون وأن يدعى بالهم رجال الله ثم يتمادى في مهاجمة الكتاب المقدس عيقول هل هكذا الأسلوب الذي كتب به سفر نشيد الأنشاد وما به من غزل جامح من كلمات فنرد على هــذا الصديق قائلين أن السبحبة لا تؤمن بعصمة الأنبياء فالبشر جميعا لهم ضعفاتهم والكمال لله وحده اذ أن مولود المراة يخطىء حتى ولو كانت حياته يوما واحدا على الأرض وان كنا لا نؤمن بعصمة الأنبياء والبشر ايا كانوا ونتفق في القولان البشر جميعهم نخسهم الشيطان الاعيسي بن مربم وهذا يعطى صورة واضحة على صدق الوحى الإلهى ما هو حقيقي وما حدث على الأنبياء لأنهم بشرا وهذا دليلا آخر على صدق التوراة فلو حرف اليهود أو غيروا فيها لكان من الأجدى أن برفعوا ما صورت به انبيائهم بهذه الصورة من الضعف ولعلك تذكر معى أن غير المؤمنين من المسيحيين بالمسيحية يصدقون على هده الاحداث وليس هذا ضعفا في اختيار الله لأنبيائه ولكنها الصورة الحقيقية الطبيعية للبشر ونقصهم وأنهم ليسوا معصومين عن الخطأ فالعصمة لله وحده وأيضا يعطينا هذا الواقع لحياتهم انها رغم قوتها وعظمتها وحبها الالهي العجيب الاأنهم قد اعتراهم فترات من الضعف سلكوا فيها سلوكا خاطئًا لكى يعطينًا أيضها نحن الضعفاء رجاء في محبة الله الذي لم يتخلى عن محبتهم ولا أسقطهم من كونهم أبناءه ولكن قبلهم وقبل توبتهم ورجوعهم أليه ٠٠٠ هكذا في كل جيل وكل عصر يتراءف على الجمينع ومن يقبل اليه لا يخرجه خارجا ، هي صورة صادقة لمعاملات الله للبشر أيا كانوا بعطينا سَحن الضعفاء الخطاه رجاءا في قبوله لنا ٠٠ نحن نؤمن بعصمة المكتوب في الكتاب القدس اما عن سفر نشيد الأنشاد الذي يتصور البعض أن في ألفاظه غزل جامع فهذه نظرة خاطئة اذ أن الوحى الالهي استعمل هذه الألفاظ نتيجة احساسه بالنفس التي ذابت في حب الله شوقا فسقطت عنها كل شهوة سوى شهوتها لله الذي احبها حتى الموت هو نشيد الاناشيد التى انشد فى الله حبا روحانيا دون احساس بالجسد فليس شيئا طاهرا لغير الطاهرين . أنه دخول الى عمق حب الله وحنانه الذى يناجى به النفس هل عندما يخاطبها قائلا افتحى لى ياحبيبتى يا اختى ياكاملتى . . عندما يدعوها هكذا هل فى هذا غزلا انه اسلوب الروحانية العميقة والحب القدس الذى لا يحسه الا الروحانيين وحديث الحب الالهى الذى يشعر به من ذاب قلبه حبا لالهه حديث النفس لحبيبها ومناجاة الحبيب للنفس التى مات من أجلها لماذا آتت عليه أحشائها عندما مد يده من الكوة الا أنها رأت دماء الصليب وجراحات المخلص هل الاحشاء له أنها وحديث الفزل يشسوبه الانين وذوبان هذا غزل الله المة المفديين وحديث المغلص للنفس التى احبها حتى المنتهى هذا عن اليهود ، أما عن الوثنيين فلو رغبوا تحريف الكتاب المقدس لحرفوا من آياته وتعاليمه ما يثبت وحدانية الله وانفراده بالالوهية التي يتنافي مع عبادتهم والهتهم .

أما عن المسيحيون فلو غيروا من التوراة حرفا واحدا لقام اليهود ضدهم ووصفوهم بالكفر والضلال وسجلوا عليهم هذا العمل دليلا على خطأ ديانتهم .

وحيث أنه لم يثبت التاريخ على أحدهم هذا العمل ولا شيء من ذلك فالكتاب المقدس لم ولن يعتريه أقل تحريف أو تغيير لأن الرب وحده هو الحافظ له كوعده عندما ختم الوحى الالهى سفر الرؤيا قائلا:

« لأنى أشهد لكل من يسمع أقوال نبوة هذا الكتاب أن كان أحد يزيد على هذا يزيد الله عليه الضربات المكتوبة في هذا الكتاب وأن كان أحد يحزف من أقوال كتاب هذه النبوة يحزف الله نصيبه من سقر الحياة ومن المدينة المقدسة ومن المكتوب في هذا الكتاب روً ٢٢ : ١٨ .

روشهادة المنطق:

هل من المعقول أن يتم تحريف الكتاب المقدس في عصر بعد المسيحية وكان الكتاب العدس أنتشر في كل أنحاء العالم كيف جمعوا النسخ جميعها من كل البيوت ثم حرفوها وكتبوا غيرها ووزعوها بحيث لم تبقى النسخ الاساسية لتناقض ماهو محرف؟؟ وكيف يتم ذلك دون اعتراض لليهدود أو غيرهم الذين يتربصون للمسيحيين التاريخ لم يذكر شيئًا من هذا اطلاقا ولم يشر عن ذلك أدنى اشارة لمثل هذه الجريمة النكراء ولا مصدر لهذه الخرافة .

وهكذا كانت شهادة الأنبياء والرسل ورجال المسيحية عبر التاريخ سواء الذين عاصروا المسيح أو الذين أتو بعده من أعلام الكنيسة مثل القديس اكليمندس اسقف روميا ودتوبيسيوس اسقف كورنثوس وأغناطيوس وبوليكاريوس الشهير تلميذ يوحنا الرسول وجميع علماء القرن الأول المسيحي وكذا «ديوموسيوس» الشهير الذي ولد سنة ١٩٠٠ وكان فيلسوفا بحث عن الحق الذي قاده الى المسيحية وذكر في مؤلفاته عن زياراته لكنائس كثيرة في العالم قال « كان المسيحيون يتعمدون فيها على الأناجيل القدسة في كنائسهم وانه رأى المسيحيون في كل مكان يعلمون بتعاليم واحدة حسب الناموس والأنبياء والرب يسوع » .

اما عن اكليمندس الاسكندرى وهو من علماء الكنيسة واساقفتها شهد أن جميع الكنائس في عصره كانت متعبدة في صلواتها وطقوسها وعقائدها للاناجيل الأربعة وهؤلاء جميعا كان يستشهدون ويعيشون على أنوار الكتب المقدسة ويدللون فيها على صحة كلامهم بل كانوا يجعاونها الحكم الفاصل في جميع المسائل وكتبوا فيها تفسيرات كثيرة في مجلدات مسوقين من الروح القدس مما يؤكد أن جميع المسيحيون منذ بدء المسيحية أخذوا بهذه الأسقار واعتقدوا فيها على اختلاف شعوبهم ومذاهبهم.

خامسا: تطابق النسخ الخطية القديمة:

يوجد بين المتاحف التي تحفظ نسيخ مخطوطة يعود تاريخها الى أزمنة غلبرة منها .

١ ـ النسخة الاسكندرانية:

وقد دعيت بهذا الاسم نسبة الى مدينة الاسكندرية التى خطت فيها ولها أهميتها بين النسخ القديمة وقد أهداها بطريرك القسطنطينية المدعو كيرلس لوكارس الى ملك انجلترا شارل الأول سنة ١٦٢٨ م وقد احضرها معه من الاسكندرية حين كان بطريركا سابقا . وهى مكتوبة باليونانية تحتوى على كل أسفار الكتاب المقدس العهدين القديم والجديد وفي القدمة واضح أن هذا الكتاب نسخ بمعرفة سيدة شريفة مصرية أسمها تقلا وذلك نحو سنة ٢٢٥ م وقد على البطريرك كيرلس عليها بخط يده أن هذا التاريخ حسب رأيه صحيحا والنسخة مكتوبة بالحروف على رق قسمت صفحاته الى حقلن كل حقل ٥٠ سطرا ولا تزال هده النسخة محفوظة بالمتحف البريطاني في لندن . وهي مطابقة تماما النسخة محفوظة بالمتحف البريطاني في لندن . وهي مطابقة تماما المين أيدينا الآن .

النسسخة الفاتيكانية:

نسبة الى مكتبة الفاتيكان المحفوظة بها وهى مكتوبة على ورق جميل جدا في كل صفحة بها ثلاثة حقول وتحتوى كل منها على ٢٤ سطرا وتشمل كل أسفار الكتاب المقدس باللغة اليونانية ويرجح العلماء أنها خطت سنة ٣٠٠٠م،

النسخة السينائية:

وهى تعادل النسخة الفاتيكانية في القدم بل ربما تكون أقدم، منها قليل وقد سميت بالسيئائية نسبة الى جبل سيناء حيث،

أكتشفها العلامة تشندررف الألماني في دير القديسة سانت كاترين بسيناء عام ١٨٤٤ م وهي أيضا بحرف تلثى كبير على رق في كل صفحاتها أربعة حقول وكل مافيها يدل على القدم وقد أهداها مكتشفها الى الأسكندر قيصر روسيا وبقيت هناك في روسيا الى أن حدثت الثورة الروسية فبيعت الى المتحف البريطاني في لندن حيث لا تزال محفوظة هناك .

النسيخة الافرايمية:

وهى محفوظة فى دار الكتب الوطنية بباريس وتشمل كل اسفار الكتاب المقدس باللفة اليونانية ومكتوبة بخط جيد دون فواصل والحرف الأول فى كل صفحة منها مكتوب أكبر من بقية الحروف ويرجح العلماء أنها كتبت حوالى سنة ٥٠٠ ميلادية .

كل هذه النسخ تنطبق في وضوح تماما لما بين أيدينا الآن بصحة الكتاب القدس وعدم تحريفه .

سادسا: شهادة الآثار:

منذ القديم كانت شهادة الأسفار القدسة عرضة الهاجمة غير المؤمنين واللحدين لأنها تتعارض مع أفكارهم. وتكشف مساؤهم لهذا حاول الكثيرون منهم أن يجدوا في التاريخ والآثار والنقوش القديمة ما يخالف النصوص المقدسة ـ ولكن اكتشافاتهم قد جاءت مخيبة لآمالهم لأن النقوش التي عثر عليها الباحثون والحفريون في فلسطين وما بين النهرين كلها مؤيدة بما جاء في الكتب المقدسة حتى أن كثيرا من اللحدين قد رجعوا الى الايمان لأن الآثار قد شهدت بصحة الكتاب المقدس .

كان الاعتقاد السائد لدى البعض أن الكتابة لم تكن مستعملة في فلسطين قبل عام ٤٤٥ ق . م أي أن موسى وعدد أخر من رجال

العهد القديم لم يكتبوا أسفارهم بأيديهم - ولكن الاكتشافات الحديثة قد نقضت نظرياتهم تماما ، وان لوحات منها نقشت فيها المحروف التي كان يكتب بها موسى ويشدوع وعدرا وصموئيل وغيرهم وتأكد أن الكتابة كانت معروفة في عهد ابراهيم وموسى وايوب كما في أيامنا هده مؤيدة قول المسيح « ان سكت هؤلاء فالحجارة تنطق » .

4 ولقد جاء في النقوش البابلية كنايات مذهلة عن رواية التكوين والخليقة ونذكر فيها أيضا عن تعدد الآلهة وان البشر قد أرتدوا عن ألله الحي وقدم أيضا علم الآثار في الحفريات البابلية قصة رائعة للطوفان مطابقة لما جاء بسفر التكوين موضوع الدار الكلدانية كانت يوما جنة تجرى من تحتها الأنهار ،، وكل المدن التي مر بها أبراهيم في رحلته مع ألله ذكرت في النقوش كما هي في الكتاب القدس .

أيضا قصة يوسف:

قد تأكدت قصته في لوحة سردت أن مجاعة رهيبة حدثت في أيامه وأن الدولة وزعت الفلال مقابل أن تستولى الدولة على ممتلكاته وهذا ماذكره تماما سفر التكوين « ٧٧ : ١٨ : ٢٢ » .

كما اكتشفت عبردية العبرانين في مصر وشهد بها التاريخ وهذا ما جاء في خروج ٥ : ٧ .

وخروج العبرانين من مصر عثر على لوحة فى تل العمارنة على مسام ١٨٨٨ م لوحة منقوشة بالخط السماوى ، اكتشف احد الباحثين العالم دى مورجان عام ١٨٨٤ م كنزا من المخطوطات تؤيد جميع ماهو مكتوب عن ناموس موسى ،

ب روايات الكتاب القدس عن الشعوب القديمة بأماكنها وتاريخها وظروفها يؤكدها التاريخ العام ونقوش المعابد وغيرها .

وشهدت آيضا المخطوطات القديمة بصحة الكتاب المقدس همن بين الكنوز التي عثر عليها:

ا ـ فى مقابر قمران بالاردن عام ١٩٤٧ مخطوطة كاملة لمسفر اشعياء النبى باللغة العبرية وهى شبه درج مكتوبة على ورق جلد يرجع تاريخها الى القرن الثانى قبل الميلاد وهى لا تختلف عن النص الموجود الآن بالكتاب المقدس وفى نفس الكهوف بقمران عشر على نسخة مكتوبة فيها اسفار اللاوبين والمزامير وحبقوق ، وقد وجدت مطابقة تماما لما بين ايدبنا الآن ،

٢. ــ مخطوطات أرستوى: في العام ١٨٧٧ وهي منطقة في حنوب القاهرة عثر فيها على عديد من الوثائق البردية المدونة فيها نسخة من انجيل يوحنا أجمع العلماء أن تاريخ كتابتها يرجع الى عمام ١٠٢٥ م مطابقة تماما الى مابين أيدينا .

٣ ـ مخطوطات سبناء : وقد أكتشفت أخيرا بدير سانت كاترين بسينا نسخة للاناجيال الأربعة السريانية ويرجع تاريخ كتابتها الى ماقيال القرن الخامس الميلادى وهى منقولة عن ترجمة قام بها المسيحيون في القرن الثاني الميلادي وأيضا مطابقة تماما للا بين أيدينا .

وهـكذا أتفق الكتاب الالهى مع التاريخ بهذه الدقة ولازلنا انتوقع اكتشافات دائمة لأن العلماء جادون فى التنقيب دائما والدلائل تؤكد أنه لم يعد هناك موضع لمناقضة أو تحريف الأمر الذى يشكل أقوى برهان على سلامة الوحى الالهى من أى تحريف أو تغيير .

4 قد يتبادر على أذهناننا استكمالا للموضوع هذا السؤال.

كيف كتب الكتساب المقدس ؟

كل الكتاب هو عوحي به من أنه (٢ تى ٦٠٣) ولم تأت نبوة قط بمشينة أنسان بل تظم بها أناس الله القديسون مسوقين من الروح القدس " ٢ بط ٢١:١ » وربما هــذا السؤال يستدرجنا الى السؤال . . وكيف ؟؟

البوحي:

لقد سطرت اسفار الكتاب المقدس أنامل بشرية بوحى من روح الله في أحوال معبنة وعصور متتابعة سبق أن ذكرنا أن هذه العصور حوالي ١٦٠٠ عاما أذ أن الوحى في الكتاب المقدس أزلى خالد وأن كان أسلوب العهد القديم يختلف في مواضع كثيرة عن تعاليم السيد المسيح وهي تتمشى مع روح الله التي عرفناها في المسيح ولذلك كان يقول في الموعظة على الجبل سمعتم أنه قيل . . أما أنا فأقول » ما ذلك الا أن الوصية أعطيت لقوم لم تكن تسمح عقولهم ومداركهم التي كانت حديثة العهد بالله بهذه التعاليم وهنا ثرى طريقتين للتفكير .

الأولى:

هي وحي لشعب في دور الطفولة العقلية .

والثانيسة:

لشعب قد تقدم الامام في التفكير ومعرفة الله ولكن الطريقتان تقدمان لنا اعلان واحد لا يتغير فيه وصادر عن الله الواحد الذي ليس عنده تغيير ولا ظل دوران ذلك اذ سؤالنا عن من هو كاتب الكتاب المقدس لعلنا على الفور نقول أنه الروح القدس الاقنوم الالهى الثالث في الله الواحد .. لكن الروح القدس استخدم بشرا كانوا في حالات متباينة وأوضاع وأزمنة مختلفة لذلك اختلفت

كتابة اشعياء النبي عن أرميا او داود وكذلك عن كتابة بولس وبوحنا لأن ألوحي لم يجردهم عن معرفتهم أو امكانياتهم الخاصة كذا لم يوقعهم في غيدوية يفقدون فيها احساسهم وادراكهم ولكن كان لكل منهم طابعه الخاص ونفكيره الخاص لأن الوحى الالهى لم يجعل الانسان آلة ولا يرضى خالقه أن بعامله هكذا « فقد دعا الناس أن يكونوا رسلا ورعاة وانبياء اوكل اليهم برسالة لتوصيلها عن طريق شخصهم أوحى في قلوبهم بجوهر الفكر وترك لهم حسرية العنصر اللفظى كل حسب امكانياته وبنفس المعنى » وما ارسلنا من قبنك الا رجالا يوحى اليهم فاسألوا أهل الذكر ان كنتم لا تعلمون " ولغة ولس الرسول مثلا وأسلوبه لفبلسوف تدرب على الفلسفة اليونانية تختلف كثيرا عن تعبير بطرس الرسول صياد السمك وتعبير يوحنا الرائي يختلف عن تعبير يعقوب الرسول البسيط ولكن الوحى حفظ للجوهر عصمته فاذا حاد الكاتب في اختيار اللفظ أوقفه الوحى ومنعه عن أي تعبير في الجوهر حيث لا يحدث أى تغير في الجوهر للفكرة التي أوحى بها في قلبه ويتدخل الله لكي يعصم من الخطأ في التعبير كما حدث في قصة سمعان الشبيخ أحد السبعين شيخا الذين اختارتهم العناية الالهية للترجمة السبعينية عندما جاء للنبوة القائلة « ها السيد يعطيكم نفسه أية أن العذراء تحبل وتلد ابنا » وعندما اسلم جوهر الوحى لفكره العقلى أراد أن يغير لفظ العذراء مكلمة فتاة هنا تدخل الوحى الالهى بقوة . ليعصمه الخطأ قائلا أكتب ما أوحى اليك به ولا تغير ثم وعده الزب الاله مصداقا للنبوة أنك لا ترى الموت قبل أن تعاين المسيح الرب وهكذا كان صدق الرب الاله أن طعن سمعان الشيخ في السن وعاش حوالي ٣٠٠ سنة ولم يعيشها احد في حيله ولما تمت النبوة وأقبل الطفل يسوع الى الهبكل حمله سمعان على ذراعيه وبارك الله قائلا الآن يا سيد تطلق عبدك بسلام حسب قولك لأن

عینی دد بسرتا خلاسات الذی أعددته قدام جمیع الشهوب

وأيضا بولس الرسول يقول فى عدة مواضع (منعنى روح الرب مـ أختطفة روح الرب وهكذا كان روح الرب هو المـانع لأى انحراف لجرهر الوحى (أنا ساهر على كلمتى لأجريها بقول الرب)

ونحن نشكر الله لأجل العنصر البشرى الذى سسمح الرب الاله أن يشترك مع وحيه الالهى فى كتابة الكتاب المقدس وهل هناك اروع وابدع من الصورة النى كونها الانجيلين الأربعة لحياة المسيح على الأرض فى نشائرهم الأربعة حيث كان لكل منهم لمسات واقعية فى زوايا مختلفة فى شخصيته ورسالته الا أن المنظم الوحيد للصورة كلها هو الله له لذلك كان من نعمة الله علينا أن كتابنا المقدس يختلف كثيرا عما نقال أن الله يتكلم مباشرة دون وحى عن طريق البشر أو تدخل من انسان وهنا تظهر مشكلة كبيرة وهى كيف يترجم كلام الله الماشر وهذا مايقال أنه نزل فى هذه الحالة لابد أن يتعرض المنزل للتغير فى الترجمة لأن الترجمة كثيرا مايكون فيها تصرف نتيجة عدم توافق اللغات بعضها ببعض شكلا وروحا فى المعنى للهذا ترجم كتابنا المقدس الى لغات عدة دون ورحا فى المعنى لهذا ترجم كتابنا المقدس الى لغات عدة دون ومفائها بل فى روحها (الكلام الذى أكلمكم به هو روح وحياة) .

وهنا يجب أن نعرف أن الكتاب المقدس هو أغزر بركة أغدقها الله على البشرية بعد المسيح نفسه ، فالمسيح هو الاعلان الكامل لله (الله بعد ماكلم الآباء بالأنبياء قديما بأنواع وطرق كثيرة كلمنا هـنه الأيام الأخيرة في ابنه الذي جعله وراثا لكل شيء) « عب المنا المائد معى هذا القول (وقفنا على أثارهم بعيسى

بن مريم مصدقا لم بين يده من التوراة وأتيناه الانجيل فيه هدى ونور وموعظة للمتقين) وأن كان يسوعنا هذا ليس منظورا أمام عيوننا هذا العصر فقد خلقنا الله في هذا العالم المادى وأن كنا خلائق مادية الاأننا فينا نعمة روح الله القدوس وصيرنا المسيح هيكل الله وروح الله ساكن فينا وقد صرنا به نحيا ونتحرك ونوجد وقد وضع الله أساسا في الانسان امكانية يرتقى بها الى تلك الامتيازات عينها السامية العليا عندما قال نخلق الانسان على صورتنا كشبهنا .

ثم كان أعظم اختيار وبركة للانسان هو يوم أن صار الكلمة جسد وحل بيننا ورأينا مجده مجدا كما لوحيد من الأب مملوء مجدا وحقا وأرقى مثال أكمل الله به قصده هو الكتاب القدس وسيلة لهذا السمو الانساني بمعرفته الى الله (وربما نتذكر هذا القول الكريم وأنزلنا اليك الكتاب بالحق مصدقا لم بين يده من الكتاب) .

واديان العالم جميعا تعتز باسفارها القدسة فاليهود يؤمنون العهد القديم كتابهم المقدس وقدسية الأسفار تتفاوت بالنسبة لهم فالخمسة أسفار الأولى تمشل مكانة أرقى بينهم لأنها فى نظر اليهودى هى كلام الله المباشر والهندوس يعتزون بكتابهم وكذلك أيضا يقدس المسلمون القرآن وأنهم يؤمنون أنه خلق قبل العالم وظل مستورا عن أنظار البشر حتى أرسله جبريل الى رسسوله وأملاه عليه كلمة كلمة من أصله المحفوظ .

ولكن السيحيين ينظرون الى كتابهم المقدس نظرة أخرى غير هذه كلها ففى العصور الأولى كانت معرفة الله ضئيلة وكثيرا ما اكتنفها الأخطاء في فهم طبيعة الله ولكن بذور هذه المعرفة قد غربت في قلوبهم على ممر السنين حتى ظهر اعلان

الله الكامل في يسوع المسيح على حد قول الرسول بولس لان فيه يحل كل المليء .

على أن السبح لم يأت الى العالم خلوا من اسباب التاهب لمجيئه ولو أنه قبل ذلك لتعشر على الناس كثيرا ان يسدركوا شخصيته وتعاليمه ولقد استفرفت تربية الانسان واعداده لقبول هذا الاعلان الكامل كل اسسفار العهد القديم تارة بالرمز وأخرى بالنبوة مولقد اتخذ الله امة صغيرة التى تسميها العبرانين أو اليهود وجعلها بمثابة مدرسة لهذا الدرس واعلن لهم ذاته شيئا الى أن أصبح الانسان متأهبا تماما الى الزمن الذى فيه الكلمة صار جسدا وحل بيننا فيسوع المسيح اذن هو قلب الوحى الالهى وقبل أن يجىء الى العالم اختار اطوار كثيرة فى التطور والارتقاء فمن قبله كان الاعلان تأهبا للحدث العظيم ومن بعده غدا الاعلان توسعا فى معرفته وادراك ذاته وتيقن محبته .

وفي العهد الجديد نرى أمرين احدهما صورة يسوع نفسه كما أعلنه لنا (الله لم يره أحد قط الابن الوحيد الذى في حضن الآب هو خير (يو ١٩٠١) ، وجاء على لسان أحد اصحابه القربين من الانجليين والرسل والذين عاشوا معه على الارض وعرفوه معرفة اختبارية تمنعهم الا ينطقوا به ويكرزون باسمه (نحن لا نستطيع الا نتكلم بما سمعنا وراينا النح) .

الأمر الثاني:

هو بيان عن ذاته وصفاته والقصد من مجيئه الى العالم وحتى هنا ترانا أمام كنيسة نتعلم وندرس حتى اللذين عاشروه أمسكت أعينهم عن معرفته وقال لهم (أيها الغبيان والبطئا الفهم في القلوب (يو ٢٦:٢٣) فهم لا يعتمدون على معرفتهم الخاصة في معرفة معلنات الله لأن لديهم ما هو اسمى وارقى هو المسيح

داته (الدى رأيناه الذى سمعناه الذى شاهدناه ولمسته أيدينا ، من جهة كلمة الحياة هذا نحدثكم به (۱ يو ۳:۱) .

بدلك التطور وبعد الارتقاء في التفكير وفي معرفة ربنا يسدوع المسيح صعود السيد المسيح واختفاءه وحلول الروح القدس على تلاميذه كان على الكنيسة في كل العصور أن تستليم الروح الساكن فيها لكي تتوفر لها معرفة أكمل وأعمق عن مخلص العالم (لأن الروح يفحص حتى أعماق الله مي وكلما تعاقبت الأجيال تزداد معرفتنا بالروح القدس من واقع عمل الله في سلطانه وخليقته التي صنعتها يداه وأيضا في الحدود التي رسمتها لنا أسفار العهد الجديد .

ومن ثم يتحتم علينا أن نتقبل حقيقة هذا التطور في الوحي الالهي وقد قال معلمنا لوقا البشير عن يسوع ذاته أنه (كان بنمو في الحكمة والقامة عند الله والناس) وهلذا طبقا لمداركهم وطريقة التحسد الالهي الا أن الله ثابت لا يتغير (ليس عنده تعبير ولا ظل دوران هو هو أمس واليوم والى الأبد) .

والله الرحوم بعباده أجزل لكل جيل قسطا من معلناته بقدر ما تحتمل طبيعة هذا الجيل وتنتفع به .

ويخطأ من زعم بأن الله ترك العالم من آدم الى موسى بلا وحى أو اعلان ولأن الله كان يعلن لهم ارادته المقدسة فى ذلك الحين بيخطاباته والهاماته المتنوعة التى كان يلقيها على الاتقياء منهم كآدم

ونوح وابراهيم وغيرهم وتلك كانت تقوم مقام الكتاب المقدس في حينها ان الله لم يهمل البشر قط فمنذ ابتداء التكوين هذا ايقاعه طوفان عليهم أغرقهم به عن آخرهم الا نوحا ونبه عندما اخطاوا ذلك الأمر الذي لا يمكن انكاره اذ ان الأدلة الجيولوجية والتاريخية اثبتته فهل يمكن ان الله يعاقب خليقته عقابا عظيما كبذا دون ان يكون اعطاهم شريعة تأمر بالخبر وتنهى عن الشر حاشا لله على أن يكون الله المحب هكذا .

اذن الوحى لم ينقطع منذ خلقة الانسان وذلك لضرورته الهامة في علاقة الانسان بالله .

رحلة الكتاب المقدس:

- 4 بدأ الله بنفسه الكتابة فكتب بأدسيعه لوحى الشهادة والوصابا العشر .
- + أمر الله موسى بالبدء فى كتابة الشريعة « فقال الرب لموسى اكتب هذا تذكارا فى الكتاب وضعه فى مسامع يشوع « خر اكتب موسى جميع أقوال الرب (خر ٣٤ : ١).
 - + سلم موسى التوراد الى يشوع من بعده .
 - سلم يشوع التوراه لشيوخ اسرائيل والانبياء .

سلم الأنبياء التوراة لمجمع السهدريم مجمع اليهود الذي أسسه عذرا الكاهن .

تخصص فريق من الكتبة من سبط لاوى لنسخ الكتاب القدس. بموجب قوانين مشددة . ادعى البعض أن بنى اسرائيل لم تكن لديهم الا نسخة واحدة من التوراد و فقدت في سبى بابل في عهد بنوخذ نصر غير أن هذا الادعاء خاطىء بدليل:

الكهنة والقضاة وتفدم لكل ملك عندما يجلس على كرسي مملكته

۲ ـ قرأ عذراء الكاهن سفر الشريعة أمام اليهود عقب عودتهم السبى من الصباح حتى نصف النهار (نحميا ١١٨/١٠٨).

۳ ـ كانت التوراة موجودة أيام داود النبى لذلك قال وكم احببت شريعتك (مز ۱۱۸ : ۹۷ ، وكـذلك كانت موجودة أيام الحببت شريعتك ملوك يهوذا بعده .

۱ النبی یقول : (آنا دانیال فهمت من الکتب عدد
۱ النبی کانت عنها کلمة الرب الی ارمیا النبی (دانیال ۲:۹)

أما أسفار العهد الجديد: فقد جمعها القديس يوحنا الرسول عنى كتاب واحد وسلمها الى أبناء الكنيسة الذين أقامهم الرسل ارعاية الكنائس التى أسسوها .

ابتداءا من القرن الثانى الميلادى بدا انتشار النسخ الخطية التى بلغ عددها حوالى ٦٠٠٠٠ ستون الف نسخة .

تمت طباعة الكتاب المقدس حوالى سنة ١٥٠٠ ميلادية وترجم الى ما يقرب من ١٧٠٠ لغة ولهجة وهو بين يدى جميع البشر في حكافة أرجاء المسكونة .

ترجمات الكتاب المقدس:

لقد ترجم العهد القديم الى اللغات الآخرى ليسد حاجة اليهود الذين لم يعرفوا العبرية - كذلك ترجمه المسيحيون لينتفع به الذين اعتنقوا المسيحية وهذه الترجمات على جانب عظيم من الأهمية من حيث النصوص الأصلية للعهد القديم وذلك لانها ترجمت قبل أن توضع النصوص العبرية الصامتة في وضعها النهائي في خلال القرن الثاني بعد الميلاد ، ولذلك فهي تشهد لنص عبرى يسبق في تاريخه النص الذي استقت منه كنيستنا المقدسة الحديثة الصولها لان كتينا المقدسة الحالية مترجمة عن النصوص الماسورائية ويستثنى منها طبعا الترجمة اللاتينية ،

أولا ـ الترجمة السيعينية:

وأهم هذه الترجمات هي الترجمة اليونانية المعروفة بالترجمة السبعينية ويرجع أصل هذه التسمية الى ما تقوله التقاليد من أن سبعين عالما من علماء الأسكندرية أيام الملك بطليموس ترجموا الأسفار الخمسة الأولى الى اليونانية في النصف الأول من القرن الثالث قبل الميلاد (٢٨٥ – ٢٤٧ ق.م) .

وبذلك تكون الترجمة السبعينية للأسفار الخمسة الأولى منقولة عن النص العبرى الذى كان متداولا في مصر في القرنين الرابع والثالث قبل الميلاد ، أما بقية أسفار العهد القديم فقد ترجمت في القترة من سنة ، ٢٥ – ، ، ١ قبل الميلاد ، وهذه الترجمة أيضا تشمل أسفار أخرى تسمى الأبوكريفا وهي ما تسمى أيضا بالأسفار القانونية التي تأخذ بها الكنيسستين الأرثوذكسية والكاثوليكية ولا تأخذ بها الكنيسة البروستانتينية ،

وأكثر الاقتباسات في العهد الجديد مستقاه من الترجمة السبعينية وهي تستعمل اليوم في الكنائس اليونانية الأرثوذكسية

لقراءة الدروس والمزامر المعينة في عبادتها وتقوم دار الكتاب المفدر في الفدرة المقبلة بطبع الكتاب المقدس شامل لهذه الأسفار القانونية .

ثانيا ـ الترجمة السريانية:

ترجم العهد القديم الى اللغة السريانية فى خلال القرن الثانى لينتفع به جماعة المسيحيين وقد وجدت أقدم مخطوطة للعهد القديم باللغة السريانية (وهى تشمل الأسفار الخمسة الأولى) فى دير الفديسة مريم المعروف بالسريان فى صحراء وادى النطرون ويرجع تاريخها الى سنة ٥٠٠ ميلادى وهى الآن محفوظة بالمتحف البريطانى .

وتوجد مخطوطات أخرى ذات تاريخ متأخر في مكاتب مختلفة وقد ترجم عمل القديس أوريمانوس ومقالاته المختلفة الى اللغة السريانية في القرن السابع .

ثالثا - الترجمة اللاتينية:

تعد من أقدم ترجمات العهد القديم في اللغة اللاتينية عن اللغة اليونانية فهى اذن ترجمة نقلا عن ترجمة ـ وقد بدأت الترجمة اللاتينية في أواخر القرن الأول الميلادي ويوجد الآن من هذه الترجمة اللاتينية الأولى حوالى ثلاثين منطوطة اقدمها يرجع الى القرن الخامس ، وفي خلال سنة ٢٩٢ الى ٥٠٤ قام القديس ايرونيموس بعمل ترجمة الى اللاتينية نقلا عن العبرية مباشرة ، وترجمته هي أساس الكتاب المقدس اللاتيني المستعمل اليوم ـ وتوجد الاف من مخطوطات العهد القديم في اللغة اللاتينية يرجع تاريخها الى القرن السابع الميلادي ،

رابعا - الترجمات الثانوية الأخرى:

وهناك ترجمات أخرى تعتبر مع مالها من قيمة ثانوية لأنها للم تنقل عن العبرية رأسا بل نقلت عن اليونانية قبل الترجمة القبطيه , القرن الثالث ، الترجمة الأثيوبية (القرن الخامس) الأرمنية ، القرن الرابع ، .

وينتفع العلماء رغية منهم في الأخذ من النصوص الأصلية بهذه الترجمات كلها وبرجع اليها المرة تلو الأخرى في تفاسير الكتاب المقدس ..

ترجمات المعهد الجديد:

كتب العهد الجديد في الاصل باللغة اليونانية ولكن لما انتشر الانجيل في البلدانالتي لم تكن اليونانية لغتها الدارجة دعت الضرورة اللي نقل الانجيل الي هذه اللغات المختلفة _ وصارت هذه الترجمات ذات قيمة كبرى في تعيين النصوص الأصلية وقد اقتنع واضعوا الترجمة الانجليزية المنقحة بتلك الترجمات المختلفة _ وكذلك اقتنع بها العلماء الذين تدين لهم بالفضل جمعية التوراة البريطانية في وضع النصوص الحالية التي اتخذتها مراجع واسانيد في نقل الانجيل الى اللغات الحديثة _ وقد استعان واضعوا الترجمات الانجليزية والعربية ببعض الترجمات مثل ترجمة القلوجات اللاتينية وبين أيدينا ثلاثة من ترجمات العهد الجديد في المرتبة الأولى من الأهمية أيدينا ثلاثة من ترجمات العهد الجديد في المرتبة الأولى من الأهمية من الطراز الأول لأنها نقلت عن اليونانية راسا لإنها كانت اللغات الأربعة مع اليونانية هي اللغات الأربع الأساسية الدارجة في حوض البحر الأبيض الموسط حيث انتشر الانجيل انتشارا سربعا في المسيحية .

أولا ـ الترجمات السريانية:

لاشك أن تأسيس الكنيسة المسيحية داخل تخوم سوريا قد أعفية اقبال الجماعات التى انتشرت تلكالكنائس فيها واعتكفت على قراءة الأسفار المسيحية المقدسة بلغتها الوطنية السريانية التى ترجمت اليها فى اوائل القرن الثالث وأقدم ترجمة لبشائر الانجيل باللغة السريانية هى انجيل مركب أى باللغتين اليونانية والسريانية وترجم منه الى اللغات العربية والارمنية واللاتينية ومرة أخرى فنحن مديونون الى مصر فى صيانة اقدم مخطوطة سريانية لبشائر الانجيل اكتشفت فى دير العذراء المسمى بالسريان بوادى النطرون يرجع تاريخها الى سنة ٥٠٤ م وهى الآن موجودة بالمتحف البريطانى يرجع تاريخها الى سنة ٥٠٤ م وهى الآن موجودة بالمتحف البريطانى

تانيا ـ الترجمة القبطية:

لقد سمعنا عن تلك القصة التى وردت فى تاريخ الكنيسة عن القديس انطونيوس وهو شاب ما يزال على أثر سماعه قراءة الانجيل بالقبطية حوالى ٢٧٠م وكيف انه أطاع الوصية بتركه كل شىء واتباعه للمسيح فى الرهبنة ، اذ ان العهد الجديد قد ترجم الى لغة البلاد فى تاريخ بتقدم حوالى أواخر القرن الثالث _ ومن مخلفات الآداب القديمة لا تزال بين ايدينا لهجات قبطية عديدة ويمكن تقسيمها بالقبطية الى ثلاثة فئات .

- (أ) الصعيدية : وهى لهجة مصر العليا ويرجع تاريخ المخطوطات بهذه اللهجة الى القرن الخامس وربما الرابع وتشمل أجزاء كثيرة من العهد الجديد .
- (ب) البحرية: وتشمل لهجة مصر السفلى وقد ظفرت هذه اللهجة بالسيادة فوق سائر اللهجات بسبب كمالها الفنى ـ وأقدم مخطوطه كتبت بهذه اللهجة ترجع تاريخها الى القرن الثانى عشر .

(ج) مصر الوسطى : بوجد مخطوطاع بهذه اللهجة التى يتكلم بها هل من الفيوم ولكن العلماء لم يبذلوا حتى الآن العناية في تبويبها ونسيقها .

ثالثا ـ الترجمة اللاتينية:

يطلق على الترجمة التى تستعملها الكنائس الناطقة باللاتينية في الفرب (الفولجات) وهي من آثار القديس أورتيموس (٣٨٣م) والمقدر حوالي من ٨٠٠٠ مخطوط من الفولجات ولكن قبل ان توضع هذه الترجمة الأساسية بوقت طويل ظهرت ترجمات اخرى لعهد الجديد وقد عرفت هذه في التاريخ بالمخطوطات اللاتينية القديمة ويوجد اليوم حوالي ٤٠ مخطوطا للانجيل باللغة اللاتينية القديمة يرجع تاريخ بعضها الى القرن الرابع ولا شك انه كانت هناك نسخ كثيرة ضاعت واهملت بعد أن تفوقت الفولجات الحديثة التي قام بتقديمها القديس أوتيموس وأخذت عنها الكنائس الفرية واجمعت هذه الكنائس بقول القديس أن اكثر الترجمات قدسية يجب أن تخلى الطريق لفيرها عتى كانت تلك الترجمات مخالفة يجب أن تخلى الطريق لفيرها عتى كانت تلك الترجمات مخالفة اللاصل والنصوص الصحيحة حرصا على سلامة الكتاب المقدس وصونه من أي تغيير أو تحريف .

رابعا ـ ترجمات شانوية:

وفى سييل الوصول الى أفضل النصوص وأصحها للكتاب المقدس فقد استعان العلماء بترجمات أخرى قيل أنها ترجمات ثانوية وهى ترجمات ثقلت اما عن الترجمات الأساسية الكبرى التى أشرنا اليها من قبل واما عن بعض النصوص اليونانية المتاخرة فالترجمة الأرمنية القديمة مثلا تبين لنا أنها نقلت عن السربانية القديمة كما نقلت من النصوص اليونانية وليس فى الأمر غرابة اذا

عرفنا أن الأرمن اهتدوا الى المسيحية بفضل جهود السريان, المسيحيين وخدمتهم لهم . وتوجد أيضا ترجمات ثانوية عديدة مثل العربية والفارسية والصقلية والانجلوسكسونية .

من هذه الترجمات جميعا يتضح لنا أن جميعها قد أخد عن مصدر واحد وما لم يوجد من المصدر لم تقبله الكنيسة دليلنا في ذلك ما قدمه القديس أورتيموس من ترجمته اللاتينية المسماه مخطوطة الفولجات عندما لاحظ تلك الفوارق التي كانت شائعة في الترجمات اللاتينية القديمة لدى مقارنتها بالمخطوطات اليونانية ـ واجمع الكل في النهاية مطايقتها تماما للاصل اليوناني ..

بدعة انجيل يرنابا

المعروف منذ العصور التاريخية القديمة أن البشائر أربعة وانيا جميعا انجيل واحد كتبه أربعة من رسل المسيح له المجد بشارتان منهما كتبهما اثنان من تلاميذ المسيح ورسله الاثنى عشر وهما القديس متى والقديس يوحنا للبشارتان الاخريان كتبهما اثنان من الرسل السبعين هما القديس مرقس والقديس لوقا .

وكل هذه البشائر الأربعة ترجع تاريخيا الى القرن الأول الميلاد فالانجيل للقديس متى كتبه بالوحى الالهى فى السنة الثامنة لصعود المسيح له المجد الى السماء أى نحسو ١١ م والانجيل للقديس مرقس كتبه نحو ١١ ميلادية والانجيل للقديس لوقا نحو سنة ٦٣ ميلادية ميلادية ما انجيل القديس يوحنا الحبيب تحو سنة ٩٨ ميلادية .

ويقول العلامة اوريجانوس ١٨٥ / ٢٠٤ (أننى عرفت من التقليد أن الأناجيل أربعة وأنها هي وحدها) وأن كان أوريجانوس قد أمتدت حياته ألى سنة ٢٥٤ م فهو أذن يتكلم عن الزمن السابق عليه الذي يمتد من أيام الآباء الرسل القديسين حتى زمانه هو

فلم يذكر لنا التقليد الكنسى ولا أحد من أباء الكنيسة ولا أحد من المؤرخين الكنسيين أو المدنيين أن هناك انجيلا منسوبا الى الله القديس برنابا الرسول أحد السبعين رسولا ، وهى هذه البدعة التى أخذ بها في القرن التاسع عشر على الخصوص يروجون لها من منطلق العداء للمسيح والمسيحية ،

فالكتاب المسمى كذبا انجيل برنابا قصته ان ظهرت نسخته الاصلية باللغة الايطالية ثم ترجمت الى الاسبانية ثم الانجليزية وغيرها من اللغات .

هذا الكتاب المزور ليس من مؤلفات القرون الأولى ولقد أثبت البحث العلمى والتحقيق التاريخى أنه تأليف حديث يرجع الى القرن السادس عشر الميلادى بالتحديد الى سنة ١٥٧٠م وان كاتبه انسانا غير مسيحى كان فى مبدا الأمر يهوديا ثم اعتنق الاسلام وأراد أن يجامل ويرضى البعض وأن ينفس عن حقده المهودى القديم للمسيحية والمسيحيين بأن يكتب هلل الكتاب الملوء بالخرافات والمشحون بالخزعبلات .

ومنها أنه قال « أن الله خلق من التراب كتلة يصنع منها آدم. لكنه تركها مدة . ٢٥٠ سنة دون أن يفعل شيئًا لله فجاء الشيطان وبصق عليها ومن ثم اسرع جبريل برفع البصاف مع شيء من التراب تحته فكان للانسان بذلك صرة في بطنه .

ومن الأخطاء الفاضحة في هذا الكتاب المزور والتي تقطع بأن الكاتب لم يكن للقديس برنابا الرسول ماجاء فيه عن بلدة الناصرة إ ومدينة [أورشليم] وقوله أنهما ميناءان على البحر الأحمر ، مع انه من المعروف أن الناصرة التي تربي فيها المسيح له المجد هي في مقاطعة الجليل من بلاد فلسطين وأورشليم القدس هي عاصمة القاطعة الجنوبية من فلسطين و

وصف نيها طبفات الجحيم والفردوس · فضلا عن اقتباسات. من القرآن .

ولم يعد أحد من العلماء والباحثين يقبل نسبه هذا الكتاب المتحول على برنابا الرسول بعد أن خضع الكتاب للبحث العلمى وتقصى الحقائق .

جاء في كتاب [الموسوعة العربية الميسرة] باشراف الأستاذ (محمد شفيق غربال) مدير معهد الدراسيات العربية التابع لجامعة الدول العربية ، والذي صدر في القاهرة سنة ١٩٦٥ تحت مادة [انجيل برنابا] ، [كتاب مزيف وضعه أوربي في القرن (١٥١٠) في وصفه للوسط السياسي والديني في القيدس _ ايام المسيح _ اخطاء مسبحية ، يصرح على لسان عيسي أنه ليس المسيح وانما جاء مبشرا بمحمد الذي سيكون المسيح [صفحة المسيح وانما جاء مبشرا بمحمد الذي سيكون المسيح [صفحة المسيح وانما جاء مبشرا بمحمد الذي سيكون المسيح [صفحة المسيح وانما جاء مبشرا بمحمد الذي سيكون المسيح [صفحة المسيح وانما جاء مبشرا بمحمد الذي سيكون المسيح [صفحة المسيح وانما جاء مبشرا بمحمد الذي سيكون المسيح [صفحة المسيح وانما جاء مبشرا بمحمد الذي سيكون المسيح [صفحة المسيح وانما جاء مبشرا بمحمد الذي سيكون المسيح [صفحة المسيح وانما جاء مبشرا بمحمد الذي سيكون المسيح [صفحة المسيح وانما جاء مبشرا بمحمد الذي سيكون المسيح [صفحة المسيح وانما جاء مبشرا بمحمد الذي سيكون المسيح [صفحة المسيح وانما جاء مبشرا بمحمد الذي سيكون المسيح [صفحة المسيح وانما جاء مبشرا بمحمد الذي سيكون المسيح [صفحة المسيح وانما جاء مبشرا بمحمد الذي سيكون المسيح [صفحة المسيح وانما جاء مبشرا بمحمد الذي سيكون المسيح [صفحة المسيح وانما جاء مبشرا بمحمد الذي سيكون المسيح [صفحة المسيح وانما جاء مبشرا بمحمد الليمود ا] .

ومما يقوله كات بالكتاب محاولة منه لارضاء المسلمين [ان المسيح ليس أهلا أن يحل سيور النبى محمد] ، الأمر الذى لا تقبله العقيدة الاسلامية ذاتها وهى التى تصف المسيح له المجد بأنه [كلمة الله وروح منه] وليست هذه هى المحاولة الوحيدة من نوعها في هذا المجال لهاجمة المسيحية بهذا الأسلوب الرخيص:

فقد ظهر في المطبعة العربية منذ سينوات كتاب بعنوان الانجيل والصليب] وينسب الناشر هذا الكتاب الى (الاب عبد القدوس) ويزعم في مقدمة الكتاب أن [الأب عبد القدوس] هذا هو مطران من كبار رجال الدين المسيحي التقى به شيخ مسلم والزمه الحجة ببطلان صحة الدين المسيحي فاعتنق المطران الاسلام ثم كتب هذا الكتاب . . فاذا فرغنا من قراءة هذه المقدمة ووصلنا الى متن الكتاب تبين لن عرف المسيحية أن الكاتب لهذا الكتاب لا يمكن أن يكون مسيحيا في يوم من الأيام لجهله الفاضح بكل ما فيه فيضحك ملء شدقيه أو يبكى حزنا وأسفا على مثل

هذا المؤلف الساذج الذي يظن أنه بمثل هذا الكتاب الرخيص الهز ايمان المسيحيين بالمسيح .

اننا ننادى على الملا أن من يدعى ادعاء ما _ وباب الادعاء مفتوح لكل داعى _ عليه أن يثبت صحة ادعائه بالدليل المادى ونحن الآن في عصر العلم ولم يعد مقبولا لأصحاب العقول الواعية أن يردد الانسان كلاما من غير سند أو دليل ، ألا ألا فليهدى الله القوم الجاهلين والغافلين] ، "عن كتاب دراسات في الكتاب المقدس " ،

الكتاب المقدس في الكنيسة الأرثوذكسية:

تتسم العقيدة الأرثوذكسية التى عاشت عليها الكنيسة مند العصور بأمرين:

ا ـ انها قائمة على الكتاب المقدس بنصوصه وروحه وليس منها عقيدة تقوم على استنتاج عقلى لشخص دون الكتاب المقدس ـ كان يقال انه لابد ان يكون هناك شخص مرجع فى التفسير معصوم من الخطأ اذ فى الكتاب المقدس ما يثبت ضعفات واضحة لبعض الرسل واعترافات منهم بعدم عصمتهم بقول يعقوب الرسسول « لا تكونوا معلمين كثيرين يا أخوتى لأننا فى أشياء كثيرة يعثر جميعنا قاومته مواجهة لانه كان ملوما فان هذا المعتقد غير أرثوذكسى ـ قالأرثوذكسية تكرم رئاستها اكراما كثيرا وأن كان الرسل انفسهم فالأرثوذكسية تكرم رئاستها اكراما كثيرا وأن كان الرسل انفسهم يمكن للارثوذكسية ان تنادى بغير ذلك ـ وهذه هى صورتها فى يمكن للارثوذكسية ان تنادى بغير ذلك ـ وهذه هى صورتها فى التفكير العقيدى انه كتابى اساسا لأن الكتا بالمقدس موحى به من يكون انسان الله كاملا متهيئا لكل عمل صالح) (تى ١٦٤٣/ت١) .

على أن هذا لا يمس بحال من الأحوال عصمة الكتاب المقدس

45

نفسه وكل ما ورد فيه ونطق به الرسل والأنبياء انه كلمة انه (لأنه لم تأت نبوة قط بمشيئة انسان بل تكلم اناس انه القديسون. مسوقين من الروح القدس (٢ بط ٢١١١) وفرق بين كلمة انه ينطق بها على فم البشر وتعاليم البشر في نفس تلك الكلمة مهما كانوا قديسين والأمثلة كثيرة على تلك المعتقدات القائمة على مجرد التركيب الفكرى عند غير الأرثوذكس .

٢ ـ العقيدة من كل الكتاب:

ان الكتاب يكمل بعضه بعض وكثيرا ماتكونت نظريات خاطئة على جزء من الكتاب دون باقية / فمن قائل يقول ان الله جامل بنى اسرائيل على حساب الأمم وهو لا يدرك ان تلك المعاملة كانت بسبب وهدف محدوديين السبب هو انهم فى ذلك الوقت كانوا الومنين الوحيدين بائله فى عالم وثنى والهدف أنه كان يعسد بيئة فى بقعة محددة فى العالم لتكون مهدأ لبشارة التجسد والخلاص الذى يقدم للعالم كله بعد ذلك (التى أيضًا دعانا نحن اياها ليس من اليهود فقط بل من الأمم أيضًا) (رؤ ٢٤١٩) فصار شعب الله هم المؤمنون به من كل أمه وفى كل مكان .

«سأدعو الذى ليس شعبى شعبى والتى ليست محبوبتى محبوبة ويكون فى الموضع الذى يقال لهم فيه لستم شعبى انهم هناك يدعون أبناء الله الحى ارو ٩: ٢٦ – ٢٧) وقال بطرس للسحان (أمن بالرب يسوع تخلص أنت وأهل بيتك) » (أع ١٦: ١٦).

وهكذا ندرس الكتاب القدس كله دون تجزئية فالعتقد الأرثوذكسى ان كل مؤمن حقيقى يقدم ذاته ذبيحة حب مقدسة مرضية عند الله عبادته العقلية رو ١٠١٢ وجميع الأسرار والعقيدة الأرثوذكسية هى كتابية بالحرف من الدرجة الأولى وليس بها شيء من غير الكتاب القدس .

+ ونحن معشر المسيحيون لا نؤمن فقط بصسحة الكتاب المقدس واستحالة تحريفه بل ونجعله غذاء أساسيا للنفس اذ (ليس بالخبر وحده يحيا الانسان بل بكل كلمة تخرج من فم الله (مت ٤:٤) ندرسه بشبع ونحفظ أجزاء منه ونتنافس فيه ونتأمل معانيه - ولم تنادى الكنيسة يوما بأن يمنع الكتاب عن البيوت أو عن أبناء الكنيسة - والكتاب المقدس هو المتحكم دائما البيوت أو عن أبناء الكنيسة - والكتاب المقدس هو المتحكم دائما فيه والاحتكام الى نصوصه وتعاليمه .

ويحدثنا التاريخ عن قصص كثيرة تظهر مدى تمسك المؤمنين بالكتاب القدس مثل قصة تيموثاوس الشماس الذى وقف امام ارياتوس والى انصتا دار بينهم الحوار التالى :

الوالى: من أنت وما عمنك

ثيموثاوس: إنا مسبيحى واعمل قارئا في الكنيسة

الوالى: اذن انت الوحيد في مرتبتك الذي لا يضحى للالهة «الخالدة

ثیموثاوس: ربما ، لکن علی أی حال أنا فی روح الله ولن أضحی أبدا للاوثان

الوالى: سلمنى كتبك المقدسة لأقف على ما فيها

ثيموثاوس: أيمكن أن يسلم أب أولاده بنفسه لعدو مهلك "لا . . والف لا لأنى مسيحى وسلم الشماس نفسه لعذابات كثيرة

حتى انتهت بصلبه وكانت الفصة الأولى والأساسية التى يسلمها المرشد لتلميذه في الرهبنة هي ملازمة الكتاب المقدس.

۱ ـ تقدم احد الحكماء الى القديس انطونيوس وقال له:
كيف أنت ثابت فى هذه البرية وليس لديك كتب تتغدى بها ؟

فأجاب قائلا : ايها الحكيم ان كتبى هى شكل الذين كانوا قبلى اما ان اردت أن أقرأ ففي كلام الله أقرأ .

٢ -- سأل أخ ابنه الروحى (قل لى كلمة) فقال أى شيء
لى لأقوله لك (أنى أقرأ في العتيقة (العهد القديم) ثم ارجع الى الحديثة (العهد الجديد).

قال القديس اكليماندوس: (اذا وصلت الى قلايتك اهتم بقراءة الكتب الالهية والصلاة) .

كما وان الكتاب المقدس هو البوق الالهى الذى يبشرنا بسنة الله المقبولة ليعيننا فى غربة هذا العالم يكون لنا رفيقا فى رحلتنا الى الملكوت يحرك القلوب للتوبة سواء عن طريق سماع وصاياه أو قراءتها لأن الكتاب هو موحى به من الله ونافع للتعليم والتوبيخ والتقويم والتأدب الذى به يكون انسان الله كاملا متأهبا لكل عمل صالح (٢ تيمو ١٦٠٢) ،

يبنى حياتنا الروحية ويعطنا ميراثا مع جميع القديسيين « اع ٣٢:٢ » .

هو النور الذي يضيء حياة كل انسان (سراج لرحلي كلامك ونور لسبيلي أقول (م ٢) هو طعام الروح لأن ليس بالخبر وحده يحيا الانسان بل لكل كلمة تخرج من قم الله .

وقد أنب السيد المسيح اليهود قائلاً لل تضلون أذ لا تعرفون الكتب ولا قوة الله فتشوا الكتب لأنكم تظنون أن لكم فيها حياة أبدية وهي تشهد لي (متى ٢٩:٢٢) .

هو سبب نقاوة حياتنا اذ قال السيد المسيح لتلاميذه « أنتم أنقياء بسبب الكلام الذي كلمتكم به ». .

هو سيف يعطع ويفرف بين الحق والباطل: أمضى من كل سيف ذى جدين ــ أهم ما فى الكتاب المقدس هو أنه سر التصار الانسان على الخطية وأعمال الشيطان .

فرش

الصفحة	
*	عصمة الكتاب المقدس
17	كيف كتب الكتاب المقددس
40	ترجمات الكتاب المقدس
41	بدعة انجيل برنابا
78	الكتاب المقدس في الكنيسة الأرثوذكسية
47	خــاتمة

Shiotheca Alexandring O702798